

Staligmano

Quindicinale Turistico, edizione estiva - Anno 58° n. 7 - Domenica 1 settembre 2013

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - 70% CNS UD

COPIA OMAGGIO

PERIODICO DI VITA BALNEARE





LIVE NATURA

Vivi la montagna del Friuli Venezia Giulia!

Dolomiti friulane – patrimonio mondiale dell’Unesco – Carnia, Piancavallo e Tarvisiano vi aspettano per un contatto diretto con la natura. Lunghe piste ciclabili per pedalare in ambienti incontaminati, appassionanti arrampicate e paesaggi verdi da percorrere in mountain bike. Sentieri e rifugi per scoprire con tutta la famiglia magiche foreste e alpeggi soleggiati. Scopri tutte le offerte su: www.turismofvg.it.



FRIULI VENEZIA GIULIA
www.turismofvg.it



Stralignano 2013



Fotografie
DigitSmile
Davide Carbone
Maria Libardi Tamburlini
Vinicio Scortegagna
Archivi vari

Editore
Associazione Culturale
Lignano Sabbia d'Oro

Direttore responsabile
Enea Fabris

Vice direttore
Enrico Leoncini

Progetto grafico
DSF design
info@dsfdesign.it

Stampa
Poligrafiche San Marco
Cormons

Direzione e redazione
Lignano, viale Venezia, 41/a
t. 0431 70189 f. 0431 71257
eneafabris@stralignano.it

Pubblicità
Enea Fabris
t. + f. 0431 71257

Stralignano si trova anche
sul sito www.stralignano.it

Registrato al Tribunale
di Udine in data 10.06.1956
con il n° 105
Registrato al ROC
in data 31.07.2007
con il n° 15494

Poste Italiane S.p.A.
Spedizione in abbonamento
postale 70% CNS UD

Stralignano

viene offerto in omaggio.
Molti ci chiedono di poterlo ricevere a casa. Per soddisfare questo desiderio si può sottoscrivere un abbonamento annuale (7 numeri) inviando 15 euro con bonifico bancario Unicredit Banca Lignano P. IBAN IT56W0200863913000040505731 per il nostro territorio nazionale. Si prega di indicare le proprie generalità e quelle eventuali della persona a cui si intende fare omaggio del periodico.

PREMIO
Hemingway
LIGNANO
SABBIADORO

XXIX EDIZIONE
PREMIO HEMINGWAY

**RICONOSCIMENTO
SPECIALE
A STRALIGNANO**



indice

Successo dei Premi “Stralignano” **4** | Saluto agli ospiti di Vito Sutto **5** | Lignano nel mondo **6** | Oro e bronzo per Giuseppe Formenton ai campionati WMG di Torino **7** | Lignano Città Fiorita, onore e merito ai giardinieri del Comune **7** | Diportisti di Aprilia Marittima per una giornata provetti cuochi **8** | Guida alle spiagge di Lignano **9** | Scrivendo sotto l’ombrellone... i collaboratori di Stralignano **10** | C’era una volta **12-13** | Lignano... mon amour **15** | News **18-19-20-21** | Mostre d’arte **22-23-24** | Redattori under 21 **25** | Aforismi a gogò **25** | Vele di Lignano **26** | Libri sotto l’ombrellone **28** | Liberi pensieri sulla terza età **29** | Grande attesa per la mostra mercato delle imbarcazioni usate **30**



Hanno gentilmente collaborato a questo numero

Luca Blasevich, Danilo Colombo, Marina Dalla Vedova, Giacomo D’Ambrogio, Giovanna De Maria, Enzo Fabris, Enea Fabris, Silvano Fabris, Stefano Fabris, Elisabetta Feruglio, Enrico Leoncini, Mario Moratti, Marco Morini, Daniele Passoni, Marco Sangiovanni, Vito Sutto, Piero Villotta.



Bruno Pizzul mentre riceve il premio dalle mani del sindaco Luca Fanotto



Bruno Pizzul con accanto il console canadese Primo Di Luca



Il nostro direttore Enea Fabris, mentre consegna il premio al chitarrista internazionale Adriano Del Sal

Successo dei Premi “Stralignano”



Oltre 600 persone sono intervenute alla simpatica serata

Premi “Stralignano Sabbia d'Oro” e “Stralignano International”, un grande successo, con il direttore di Stralignano Enea Fabris e Piero De Martin che rappresentano la città delle vacanze”. Con queste parole Paride Carnelutti, vicepresidente del Consiglio Regionale del Friuli Venezia Giulia, ha sintetizzato la serata lodando l'iniziativa e elogiando i premiati: Adriano Del Sal e Bruno Pizzul, protagonista musicologo il primo e telecronista celebre il secondo. La serata era stata aperta dal sindaco di Lignano Luca Fanotto che ha ribadito l'utilità e la professionalità del giornale e la qualità artistica di valenza internazionale di Piero De Martin. Parole di elogio ha riservato al direttore della testata giornalistica locale Enea Fabris che con molta passione e professionalità guida il periodico dalla primavera 1987. Presente pure il console canadese Primo Di Luca che ha portato un saluto. All'hotel Falcone, ai margini della piscina dunque festa grande con la consegna dei premi e una sfilata di modelle che hanno fatto conoscere e apprezzare le sculture da passeggio di De Martin, valorizzate dalla competenza squisita di Mara Malvani. I Premi “Stralignano Sabbia d'Oro” e “Stralignano International”, con la Giuria rappresentata da Piero Villotta, Enea Fabris, Enrico Leoncini, Vito Sutto

e Piero De Martin, è giunto alla terza edizione. Il primo e questa volta assume anche la caratterizzante di “Stralignano International” il secondo, conferendo quindi nuovi futuri sviluppi all'iniziativa che si associa anche alla mostra delle copertine in corso ad Osoppo per il mese di agosto e che assumerà un valore itinerante come abbiamo annunciato anche nelle passate edizioni del nostro periodico. Un plauso particolare insomma al direttore Enea Fabris e all'artista De Martin, il primo: “la penna” per definizione di questo giornale nato nel 1935 e concretamente portato avanti in modo continuativo dal 1956, il secondo protagonista culturale in città e sculture che ha offerto una serata di arte tramite la sua produzione vivissima. I due premiati, Del Sal e Pizzul sono un raffinato musicologo il primo, che ha offerto un saggio della sua qualità e quel grande telecronista il secondo, che tutti conoscono per la voce caratterizzante ma anche per l'equilibrio e la saggezza con la quale ha sempre affrontato la cronaca sportiva. Nel corso della serata Maria Libardi Tamburlini ha immortalato modelle, autorità e amici convenuti numerosi alla festa. La sfilata si è conclusa con un'iniziativa simpatica e generosa in quanto sono state sorteggiate tre signore che hanno vinto tre preziosi gioielli.

Gli alpini Ana di Lignano hanno offerto prelibati piatti di pennette all'arrabbiata, che si sono accompagnati ai vini dell'Azienda Vitivinicola Lorenzonetto cav. Guido di Pertegada. Una festa di cultura e di assaggi per rimanere assieme in allegria.



Il vice presidente del Consiglio Regionale Paride Carnelutti, mentre porge il saluto della Regione Fvg agli ospiti con accanto il presentatore Enzo Santese

ENZO SANTESE PERSONAGGIO ECLETICO

La manifestazione è stata condotta egregiamente da Enzo Santese, personaggio eclettico che svolge un'intensa attività di critico d'arte, scrittore e poeta. La sua bibliografia comprende oltre un centinaio di libri, divisi tra le traduzioni degli autori classici, greci e latini, la poesia, la narrativa e la saggistica. In questi ambiti ha al suo attivo numerosi interventi,

tesi alla promozione culturale e all'approfondimento specialistico. È autore di diverse trasmissioni radiofoniche e televisive (RAI e Tele Capodistria). Scrive testi per il teatro. Le sue liriche sono raccolte in vari volumi. Ha fondato e diretto la rivista d'arte e cultura contemporanea “Check Point”, in Internet. È stato invitato a numerosi festival di poesia ed egli

stesso direttore artistico di tre Festival: “Poetando”, a Pordenone; “Orbite mutanti” a Palmanova e a Tarcento e il “Festival dell'Arte e Poesia” di Osoppo. Ha progettato e organizzato importanti rassegne personali e collettive in Italia e all'Estero (Austria, Croazia, Germania, Inghilterra, Polonia, Stati Uniti, Ungheria, Slovenia).

SALUTO AGLI OSPITI DI

Vito Sutto



07

In questo numero il saluto agli ospiti lo porge Vito Sutto, nostro collaboratore, docente di Lettere presso l'istituto Tecnico Marinoni di Udine, giornalista e collaboratore di Stralignano. Ha collaborato con varie testate, tra queste: Il Piccolo, Il Gazzettino, Il Messaggero Veneto, Il Friuli Artigiano, Telefriuli ed altre ancora, è stato ed è direttore di alcune testate amministrative, coordinatore del Progetto Arte Municipium, redattore di molti libri e cataloghi sull'arte storica e contemporanea. Sull'argomento artistico ha scritto circa duemila articoli dal 1977 ad oggi, ha organizzato mostre e gruppi di lavoro per dare vita a momenti culturali.

Mi sono accorto più volte che per gli amministratori di Lignano Sabbiadoro è come stare su una giostra. Città di poco più di seimila abitanti d'inverno, grande centro con 2/300mila e più d'estate. Allora caro concittadino che con me e come me vivi la vacanza, vorrei dirti alcune cose per stare meglio in questo che io, e forse anche tu, riteniamo piccolo paradiso tra cielo, sabbia e mare. Innanzitutto vorrei suggerirti di avere pazienza. Siamo al mare, siamo in un momento di festa anche dello spirito, non irritarti se i passeggi e i bagnanti sull'arenile, o nelle vie interne indugiano un po' troppo nell'attraversare la strada. Lascia perdere, guardati in giro, Lignano è bella anche da viverci così, camminando piano in auto e a piedi. Non essere impaziente e attento ai passaggi pedonali, ricordati, ma lo dico prima di tutto a me stesso, ricordiamoci che gli stranieri sono molto più rigorosi sui passaggi pedonali e danno sempre ragione a chi cammina. Dobbiamo essere anche molto tolleranti verso le biciclette, ricordiamoci che chi va in bici non inquina. A voi motociclisti, qui dico voi perché io non c'entro, va detto che dovete correre un po' più piano, questa città è piena di bambini e di ciclisti, di anziani e di giovani che hanno diritto come voi di divertirsi. A noi, ospiti, torno al noi, dico che dobbiamo essere più tolleranti nei confronti dei marciapiedi. Non ogni lato della città può avere il marciapiede, ci sono troppi chilometri da coprire, qualcuno dovrà camminare in strada, non brontoliamo. In strada qualche volta gli alberi hanno tracciato il pavimento e il percorso ci costringe a camminare e saltare... pazienza, meglio tanti alberi con radici che pochi alberi, ma non si possono asfaltare tutte le strade ogni sei mesi. Insomma godiamoci la vacanza con quello spirito di adattamento che ci lascia sereni. Relativamente alle musiche notturne, vorrei dire che la città delle vacanze è una città di suoni, provate a venire qui una sera a febbraio e sentire quel silenzio assoluto che più che riposo richiama tristezza. I gestori dei bar e dei punti musicali però debbono avere rispetto e non assordare,

consentendo anche il riposo soprattutto in certe ore. Non sempre c'è questo rispetto da parte di chi organizza la musica. E anche questo non è corretto. Noi cittadini delle vacanze dobbiamo poi essere attenti a non buttare carte o immondizie fuori dai contenitori, in questo siamo abbastanza bravi, ma dobbiamo tutti stare più attenti. Diamoci l'esempio a vicenda. E poi godiamoci la vacanza anche con un po' di attenzione agli incontri culturali, le mostre alla Terrazza a Mare, alla Galleria Aurifontana, la banda, la musica, le giornate dei libri, la splendida Biblioteca di via Treviso per grandi e bambini, i momenti culturali in centro a Sabbiadoro, a Pineta e a Riviera. E attenzione a quello stupendo parco che è la laguna tra le cui pieghe sorge preziosa l'incommensurabile Marano Lagunare.



**ITALFRUTTA DEI
F.LLI SIMEONI**
Commercio ingrosso ortofrutta e generi alimentari

Via degli Artigiani est, 21
33054 Lignano Sabbiadoro
Tel. 0431 73871
Fax 0431 720431
italfrutta@simeoni.it



LIGNANO NEL MONDO

Gli emigranti friulani grande veicolo promozionale per la nostra località

Servizio di Piero Villotta

Cosa significa sul piano della promozione di un territorio disporre di 150 centri di diffusione in 4 continenti con oltre 20 mila aderenti? Sembra impossibile ma questa semplice domanda finora la politica regionale non se l'era mai posta. C'è voluto l'intervento della presidente Deborah Seracchiani alla convention del 60mo anniversario dell'Ente Friuli nel Mondo per sentire per la prima volta parlare di promozione della nostra regione all'estero e di inserimento dell'attività dei 150 fogolars sparsi nel mondo tra le relazioni internazionali del Fvg. Meglio tardi che mai deve aver pensato il presidente dell'Ente, Piero Pittaro che, giunto da imprenditore alla guida dell'Ente (Piero Pittaro è un notissimo enologo e viticoltore), ha organizzato in castello a Udine il raduno degli emigranti friulani in chiave prettamente economica e promozionale. Pittaro può farlo perché Friuli nel Mondo è un fenomeno socio culturale che consta di oltre 150 "fogolars" sparsi un po' ovunque. Alcuni in paesi di vecchia emigrazione, Argentina, Belgio, Francia, Svizzera, Canada (dove, a Toronto, esiste il più importante e organizzato dei sodalizi), altri in paesi emergenti a fortissimo tasso di sviluppo: Australia, Brasile, Cina ecc. Ma non basta. È cambiata la stessa emigrazione. Dal Friuli non si va più all'estero con la valigia di cartone a fare gli operai o i muratori. Si va da tecnici specializzati e, sempre più spesso, da imprenditori a creare lavoro in paesi dove l'impresa ha meno vincoli e balzelli che in Italia (lo dico in sintesi, ma questa affermazione meriterebbe importanti

approfondimenti). E alla convention udinese cosa sono venuti a dire gli emigranti? Hanno detto: "... noi siamo pezzi del Friuli nel mondo, restateci vicini. Noi costituiamo antenne capaci di rilevare le possibilità di interscambio, i possibili mercati, diffondere la conoscenza del territorio friulano, dei suoi ambienti, i suoi monumenti e la sua spiaggia". Loro stessi hanno sollecitato "Turismo Fvg" a implementare l'attività della convenzione già in essere coi fogolars per essere sempre

più presenti all'estero con la promozione. Naturalmente - ha sottolineato Pittaro - la rete dei fogolars non può e non vuole sostituirsi agli enti di promozione all'estero (Cciao, Ice, ecc) ma può "arare il terreno che gli altri semineranno". E mi sembra che questa sia, anche per Lignano, un'occasione da sfruttare, tanto più che Friuli nel Mondo dispone di pubblicazioni, siti e sistemi informatici che si possono e si devono utilizzare per far conoscere ovunque uno dei più bei litorali della terra che è Lignano.



Stile, personalità, bellezza, professionalità
Crea il tuo stile con la nostra esperienza

Viale Porpetto, 1
City Garden Lignano Sabbiadoro
tel. 0431 71929

ORO E BRONZO PER GIUSEPPE FORMENTON AI CAMPIONATI WMG DI TORINO

Enea Fabris



Al centro Giuseppe Formenton

Rientro vittorioso da Torino dell'atleta lignanese Giuseppe Formenton con due medaglie: oro nel Kumite e bronzo nel Kata ai campionati WMG (World Masters Games) di karate. Si tratta della più importante manifestazione sportiva mondiale dedicata ad atleti Over 35. Si svolge ogni 4 anni e coinvolge un numero di partecipanti quattro volte superiore ad un'edizione estiva dei Giochi Olimpici. La Regione Piemonte e la città di Torino sono stati teatro di questa ottava edizione e nel 2017 sarà la volta di Auckland. I partecipanti, accomunati dall'amore per lo sport e la forma fisica, sono uomini e donne di tutte le età che gareggiano in numerose discipline sportive, un incontro di competizione, passione, amicizia e divertimento aperto a tutti i "Masters". Una vera e propria festa dello sport che

ha coinvolto atleti e pubblico. Come dicevamo Formenton ha vinto l'oro nel Kumitè (combattimento) nella categoria più 84 chilogrammi più Over 55 (anche 59 anni) ed il bronzo nel Katà (forma) categoria più 55 anni. Negli EMG (European Masters Games) di Lignano nel 2011 vinse l'oro nel Kumitè. All'apertura dei giochi ebbe pure l'onore di pronunciare il giuramento dell'atleta nella cerimonia di apertura. I prossimi appuntamenti sono: 2014 campionati italiani e 2015 Nizza settembre EMG e 2017 spera di partecipare al WMG New Zeland. Infine Formenton desidera ringraziare tutte quelle persone che gli hanno dato la possibilità e l'aiuto per prepararsi alla competizione, un particolare ringraziamento rivolge all'Amministrazione comunale, che ha reso possibile l'allenamento presso gli impianti sportivi di Lignano.

LIGNANO CITTÀ FIORITA ONORE E MERITO AI GIARDINIERI DEL COMUNE

Dall'inizio dell'anno messo a dimora 22mila piante di fiori e falciato 32mila mq

Lignano non sarebbe la stessa senza la squadra dei giardinieri. I "pollici verdi" comunali sfoggiano da sempre un'invidiabile abilità nel mettere a dimora piante e mantenere giardini, aiuole, parchi e fioriere su tutto il territorio. Il gruppo di lavoro si compone di 21 persone tutte impegnate nella progettazione e realizzazione di composizioni multicolore che destano ammirazione nei visitatori nonché innumerevoli e ben accetti visto che a trarne vantaggio è l'ambiente che ci circonda. Durante l'estate il lavoro è molto intenso com'è comprensibile, basti pensare che dall'inizio dell'anno sono state messe a dimora oltre 22 mila piantine di fiori, ci sono poi le aree d'erba da falciare nei parchi

e nelle aiuole, per il momento siamo a quota 32 mila metri quadri di superficie interessata. Naturalmente segue l'irrigazione, la manutenzione e tutto ciò che permette alle composizioni floreali e verdi di Lignano, città senza semafori ma rotonde splendidamente fiorite. Alla fine dell'estate però il lavoro è tutt'altro che concluso: il patrimonio verde di Lignano è davvero imponente e richiede un costante monitoraggio per valutare interventi di abbattimento o potature, così come manutenzioni ordinarie e straordinarie all'interno di parchi, giardini e fasce verdi. A tutti gli amanti del verde, auguriamo una splendida fine estate ricca di tutti i colori della natura.



Eureka
Welcome

AGENZIA IMMOBILIARE EUREKA
Viale Europa, 11
I-33054 Lignano Sabbiadoro ITALIA
Tel. **+39 0431 720000**
Fax **+39 0431 721691**
info@eureka.fm

GONZATO
SERRAMENTI

Produttori Serramenti PVC

Via Magrini, 4
Tel. 0431.58114
33050 PRECENICCO (UD)

panifici - pasticceria
bruniera



Pertegada - via del Molo, 1 - tel. 0431 55002
Lignano P. - viale dei Pini, 60 - tel. 0431 422378

DIAMO COLORE ALLE TUE IDEE



tipografia lignanese

lignano sabbiadoro (ud) • via degli artigiani ovast, 21
tel. 0431 71137 • fax 0431 721810
www.tipografiolignanese.it • info@tipografiolignanese.it
www.facebook.com/tipografiolignanese



DIPORTISTI DI APRILIA MARITTIMA PER UNA GIORNATA PROVETTI CUOCHI

Il Circolo nautico e l'Ente fiera cantieri Aprilia per vivacizzare le calde giornate agostane hanno voluto organizzare un concorso enogastronomico, coinvolgendo un po' tutti i frequentatori della località. Ecco quindi armatori e loro equipaggi dotati di buona volontà si sono messi ai fornelli. Il regolamento era tassativo: due piatti a base di pesce, uno dei quali su suggerimento dei giurati, l'altro a sorpresa da parte dei "provetti cuochi". Clou di questo "concorso enogastronomico" la Piazzetta dell'imbarcadere. Ovviamente non poteva mancare un grande cameratismo da parte degli equipaggi e sostenitori delle tre porti: Darsena Centrale, Capo Nord e Terra Mare. Motore pulsante dell'iniziativa non potevano essere che Eugenio Toso e Raffaele Ceolin. Il verdetto finale è stato affidato ad una giuria di "buongustai" tra questi i sindaci, Salvatore Benigno (Latisana) e Mario Cepile (Marano Lagunare). Duro, ma non ingrato il compito della giuria, che in parecchie occasioni, per l'alto livello delle pietanze, si è trovata in difficoltà nell'esprimere un giudizio al di sopra delle parti, come

previsto dal rigido regolamento. Squisita e davvero speciale la "Razza all'Adriatica", che i concorrenti Sonia Fasolo e Marina d'Agosto hanno presentato abbinandola ad un Tokai friulano. Un piatto ben congeniato è stata la proposta di Maurizia Toniolo con il "Rombo pippato" accompagnato da un Muller Turgau di Borgo dei Posseri. Hanno invece unito innumerevoli pesci in un saporitissimo e delicato "caciucco" con Sauvignon di Breganze, Giovanni Gavazzo e Dina dell'imbarcazione Kalidaso. Una presentazione da grande chef che gli è valso il 3° premio è stata la proposta di Flavio Caramia, con lo "Scorfano e gamberoni alla mediterranea" servito con vino rosato Salentino. Il 2° premio è stato assegnato a Renzo Marson dell'imbarcazione Viki, che ha gareggiato con le sue "sogliole alla livornese", con "prosecco di casa". Infine ad incantare la giuria e ad assicurarsi il 1° premio, ci ha pensato Giancarlo Torzo dell'imbarcazione Zoe, che con Nunzia, ha servito dei fantastici "spiedini di pescatora e mazzancolle sardellate su patate rosse e funghi porcini" al quale è stato assegnato il "piatto d'oro del Gastronauta" e nominato "Gourmet Alpe Adria 2013".



GUIDA ALLE SPIAGGE DI LIGNANO

di Enrico Leoncini



Appare maestosamente avveniristico l'ufficio 9 di Sabbiadoro, arrotondato e d'alluminio, come immaginavamo le stazioni spaziali ai tempi della serie televisiva britannica UFO, con il famoso Comandante Straker (1969). Eppure quest'ufficio spiaggia ha un nome e una storia importante in quanto si chiama "Bagno Ausonia". Lo si deve ad uno dei pionieri di Lignano, Vincenzo Gigante detto Checco, classe 1917, che aprì il primo stabilimento balneare "Ausonia" nel 1951, all'altezza della altrettanto famosa "Capanna d'Oro", utilizzando un vecchio fabbricato in legno residuo di guerra. Altri poi ne avviò, come "il Gabbiano", di cui abbiamo già parlato in altra puntata. L'"Ausonia" ha quindi origini lontane e fa pensare all'antico nome dell'Italia e all'omonimo storico stabilimento balneare triestino, che risale agli anni '30. Le prenotazioni sono possibili tramite il portale "Sunbrellaweb", che, a quanto abbiamo capito, è il portale di tutte le spiagge. Verificati i prezzi, davvero

concorrenziali (5 bandiere Gialle), siamo quindi andati in spiaggia ad effettuare le nostre consuete misurazioni di un ombrellone di terza fila, che risulta con equidistanza posizionato a m. 3.60 su tutti i lati (3 Bandiere Gialle), e quindi abbastanza buono e comunque legale. Dobbiamo infatti dare atto che il Comune di Lignano Sabbiadoro ha disposto con ordinanza quali sono le misure minime di distanza tra gli ombrelloni e che esse sono 3,50 x 3,50 oppure 3,00 x 4,50. Siamo sicuri che tutti i concessionari hanno rispettato le prescrizioni? Ma la nostra rubricetta non ha scopo né polemico, né investigativo, che d'altronde non sarebbe compatibile con *Stralignano* che, come è noto, è solo un periodico... di vita balneare. Va anche detto che le nostre indagini hanno riguardato solo sei concessionari, scelti tra quelli forse più noti, come sei sono i numeri di uscita estiva del nostro giornale, mentre sui quasi nove chilometri della nostra spiaggia ce ne sono diversi altri. E prima di chiudere del tutto con

L'AUSONIA

Checco Gigante aprì il primo stabilimento Ausonia nel 1951



quest'estate 2013 e con questa rubrica, va anche doverosamente detto che ci sono comunque a Lignano dei tratti di spiaggia libera, completamente gratuita, dove l'unico obbligo da osservare è quello di rimuovere alla sera tutto il materiale di spiaggia utilizzato. In epoca di *spending review*, il vero *leit motiv* di quest'estate, può andare bene anche questo!



UN POSTO AL SOLE

TARIFFA ALTA STAGIONE

Fino a 5 giorni: euro 15,90 al giorno
Da 6 a 14 giorni: euro 13,40 al giorno
Da 15 a 20 giorni: euro 12,50 al giorno
Oltre 20 giorni: euro 11,30 al giorno
Stagionale: euro 1.000,00

MISURA DELLE DISTANZE OMBRELLONE-OMBRELLONE

• [gomito-gomito] a destra: m. 3.60 - a sinistra: m. 3.60
• fila davanti: m. 3.60 - fila dietro: m. 3.60

BANDIERE GIALLE

Comfort: ●●●●●
Convenienza: ●●●●●

(La nostra fantasiosa e scherzosa attribuzione delle Bandiere Gialle, sempre con una scala da zero a cinque, si riferisce al comfort del materiale da spiaggia e dei servizi dello stabilimento balneare, e alla convenienza della tariffa richiesta rispetto a quanto offerto. La tariffa e le misure riportate si riferiscono ad un ombrellone di terza fila e due lettini, e sono state rilevate dall'autore della rubrica in data 23 maggio 2013 con cordella metrica dell'Istituto Geografico Militare).

Piazza rosa dei venti 21/6
Lignano Pineta 33054
Tel/Fax : 0431 423102
E-mail : ale@gropo.it



Pagura Alberto Servizi & virtuale

- Vendita Assistenza e Riparazione Computer

- Creazione Siti Web Personalizzati

- Installazione reti Wifi



Visita
www.lignanosalbiadoro.com



Scrivendo sotto
l'ombrellone...

i collaboratori di
Stralignano



La piccola Vittoria con mamma Elisabetta

Per parlare dell'autrice di questa rubrica, si è offerta l'amica Barbara Cerri

di Barbara Cerri

L'amica Elisabetta durante l'estate ha parlato con leggerezza e competenza degli articolisti di Stralignano: Enea Fabris, Enrico Leoncini, Federico Cecchin e altri... ed essendo anche lei una collaboratrice, ora sarò io, come amica di Elisabetta a parlare di Lei. Un assolato tardo pomeriggio settembrino in attesa dell'uscita di mia figlia dopo il primo giorno di scuola: mi guardo intorno smarrita tra tanti volti nuovi, alla ricerca di uno sguardo da cui trapeli la mia stessa emozione. Elisabetta è vestita di bianco, sobria, essenziale ma non banale: i nostri sguardi si intercettano, il sorriso è di chi condivide, la simpatia reciproca immediata. Al secondo giorno so già tanto

di lei, ma non abbastanza... una "copywriter freelance"...? La mia espressione è a metà tra il meravigliato e il curioso. **Elisabetta, quando e perché sei diventata un copywriter ma soprattutto, in cosa consiste il tuo lavoro?**

Un copywriter (purtroppo non c'è un termine italiano per questa attività) è una persona che scrive testi, principalmente per le aziende. È un lavoro affascinante perché ti porta ad affrontare argomenti sempre nuovi: dalle impermeabilizzazioni all'odontoiatria, dall'alta ristorazione al diving... per me, poi, che lo faccio ormai da sette anni da freelance, è la giusta combinazione tra l'amore per la scrittura e la comunicazione e la possibilità di decidere e fare in totale autonomia.

Ma scrivi solo per materiale cartaceo, come brochure, cataloghi, magazine? Fino a qualche anno fa era così, ma adesso il lavoro si è spostato per un 80% sul web. Testi per i siti, per i portali (anche SEO oriented) ma anche attività di creazione e inserimento testi a scadenza regolare nel tempo come le newsletter e i blog senza tralasciare la gestione professionale dei social (Linkedin e Facebook in primis). Ed è per questo che ho creato la figura del "giardiniere del sito": mentre ti occupi della tua azienda, il giardiniere lavora al tuo fianco per tenere sempre fiorente il giardino della tua comunicazione senza

rubare tempo alla tua attività (per saperne di più www.elisabettaferuglio.it).

Bello pensare alla tua attività come a quella di un giardiniere... Ma quali sono i tuoi... fiori all'occhiello? Parlavvi della varietà degli argomenti su cui scrivi: quali sono stati i più curiosi?

Beh, visto che siamo in estate (che non perdona i chili di troppo!) non posso non citare il lavoro per il sito di un professionista lombardo che univa la dietologia alla programmazione neurolinguistica. Ma affascinanti sono state anche le cucine per l'alta ristorazione fatte su misura in inox oppure descrivere la filosofia di un importante ristorante friulano che offre anche un catering decisamente creativo e una scuola di cucina...

E Stralignano come entra in tutto questo?

Io adoro Lignano. Solo qui mi sento a casa per cui scrivere per il suo "periodico balneare" (definizione meravigliosa) è un piacere ed un regalo che mi faccio ogni anno. D'altro canto nel curriculum dei miei lavori, io non ho solo testi per le aziende ma anche testi autoriali per libri di viaggio e di studio letterario....

Elisabetta, il giardiniere delle nostre parole. Per curare i giardini degli altri ci vogliono doti speciali: conoscenza del linguaggio...

"Dei fiori" è una grande passione. Vorrei trovare i "fiori" giusti per dirti che è stato un piacere farti raccontare di te!



Azienda agricola Toniatti Giacometti

L'azienda vinicola Toniatti Giacometti ha la sua sede storica in Latisana nella cantina che fa angolo fra via Rocca e via Radaelli. Il vetusto palazzo, restaurato con cura dalla famiglia negli ultimi decenni, nel piano terra consta di vasti ambienti, ove da tempo vengono utilizzate antiche botti in rovere, in una suggestiva stube.

Nell'accogliente cantina si possono degustare i vini della casa e particolarmente i barricati, i rossi e i bianchi e gli uvaggi come lo Scharif di lesolo dedicato al celebre stallone Scharif, della scuderia Toniatti Giacometti di Bevazzana di Bibione.

L'antica e illustre famiglia Toniatti Giacometti è titolare della omonima azienda agricola oggi amministrata dal dott. Domenico, dal cav. Giovanni, dal dott. Roberto e dalla dott.ssa Livia. L'azienda è situata a Bevazzana di Bibione nei pressi dell'agriturismo di famiglia "Casa Gioconda".



Al primo piano della cantina di Latisana, si trova la più grande galleria d'arte privata del triveneto, gestita con cura dal cav. Giovanni, promotore culturale, che vive e opera tra Latisana e Milano, organizzatore di eventi culturali che han fatto conoscere Latisana ad un vasto pubblico, anche straniero.

Nella galleria d'arte "La Cantina" sono passati i nomi più noti del panorama artistico nazionale.

La Galleria ha in programma una serie di importanti eventi per il settembre latisanese: dal 6 al 30 settembre dal titolo Ceramiche ed oggetti dal 1200 A.C. In contemporanea mostra opere in permanenza degli artisti della galleria.

La Cantina - via Rocca, 28 - 33053 Latisana (Ud)



Elisabetta
Feruglio



agenzia teghil
turistica - immobiliare

AGENZIA TEGHIL
di G. Marcuzzi & C. s.a.s.

I-33054 Lignano Sabbiadoro (Ud)
Via Carnia, 13 - C.P. 116
T. (+39) 0431 71210 F. (+39) 0431 720373
www.agenziateghil.it - teghil@lidl.it

Solo i nostri tecnici
conoscono la vostra Audi come se stessi.

Per esprimere sempre al massimo le prestazioni e l'affidabilità che la contraddistinguono, la vostra Audi deve essere trattata da mani esperte. Presso i Service Audi troverete tecnici altamente qualificati ed esperti, strumenti di diagnosi e di riparazione all'avanguardia e tutta la sicurezza dei Ricambi Originali Audi".
www.audi.it



Torresan Livio

Viale Europa, 126 33054 Lignano Sabbiadoro (UD) tel. 0431 71112/71368

C'era una volta



Vincenzo Iseppi, “Cinuti” per gli amici

di Enea Fabris

Era il gennaio del 1937 quando in una modesta casa di via Risorgimento a Latisana vide la luce Vincenzo Iseppi. Allora le parterenti non conoscevano cliniche e neppure ospedali, si nasceva in casa con l'ausilio di una levatrice. All'interno di questa via si distingueva il “Borgo Blu” e l'esuberante simpatia di alcuni abitanti induceva loro ad esternare frasi come questa: “Quando nel Borgo Blu fumano i camini, possiamo essere certi che la legna è rubata.” La famiglia di Vincenzo - Cinuti per gli amici - allora era composta da sette persone: mamma Italia, papà Mario, Vincenzo primogenito, poi la sorella Rita, il fratello Luigi, nonna Santina e non per ultimo zia Iole, sorella del papà, che non essendo sposata visse sempre in casa del fratello. Possiamo quindi dire che zia Iole per i tre nipoti, è stata come una seconda mamma. “Provengo da una famiglia povera - dice Vincenzo - mio padre faceva il muratore e non sempre aveva un lavoro continuativo, invece mia madre, grande donna... sia di statura che di carattere, e instancabile lavoratrice, per arrotondare le entrate andava a lavorare a ore per le case, mentre d'estate trovava lavoro in alcuni alberghi come donna di fatica in cucina, o cameriera ai piani.” “Anche zia Iole andava a lavorare a ore per le case, in quanto gli introiti famigliari non erano mai sufficienti.” Una vita pertanto fatta di sacrifici, come allora lo era per molte altre famiglie. Vincenzo cominciò a lavorare quando ancora frequentava la scuola dell'obbligo. Durante i mesi di vacanza si era inserito in una vicina falegnameria come “garzone di bottega” rendendosi utile in vari lavoretti e imparare un mestiere. Ricordiamo che tale falegnameria era ricavata in locali di fortuna, ma molto conosciuta ed

apprezzata in loco, in quanto i lavori che ne uscivano erano realizzati nel migliore dei modi. Vi erano quattro soci: Gino Ambrosio, Rodolfo Murello, Nando Venier e Piero Blaseotto. Al suo interno lavoravano una dozzina di operai coordinati da Gino Ambrosio, il quale, oltre ad essere un valido falegname, conosceva il disegno, elemento essenziale per la realizzazione di arredamenti per negozi, che a quel tempo ne venivano realizzati parecchi. Nell'immediato dopoguerra, quando furono costruite a Latisana le prime case popolari, allora chiamate “case Fanfani” in quanto promotore della legge, venne assegnato un appartamento alla famiglia Iseppi. “Per noi era meglio che una villa con giardino - dice Vincenzo - pertanto abbiamo abbandonato il “Borgo Blu” trasferendoci in via Leonardo Da Vinci.” Appena diciottenne, quando aveva imparato l'essenziale nel settore del legno, si trasferì a Milano dove trovò lavoro presso una ditta che restaurava mobili. Qui rimase per circa tre anni poi dovette rientrare per il servizio militare che fece negli alpini paracadutisti di stanza a Bressanone. Durante il servizio militare compì una decina di lanci di addestramento. Concluso il servizio militare si trasferì a Lignano dove ebbe la fortuna di entrare come falegname, addetto alle manutenzioni, nell'allora Azienda Autonoma di Soggiorno. Nei mesi estivi Vincenzo trovò da dormire presso amici in un ripostiglio che però veniva chiamato pomposamente “Grand Hotel”. Cominciava presto il mattino a lavorare e terminava a sera tarda. La mamma che raggiungeva giornalmente Lignano per altri lavori, gli portava in una borsa il pranzo e la cena. Nei mesi invernali invece faceva la spola giornalmente Latisana Lignano.

Con il trascorrere degli anni Vincenzo all'interno della struttura dell'Ente era divenuto un vero e proprio “Jolly”. Oltre al lavoro di manutentore gli venivano affidati altri compiti, tra questi: allestimento dei palchi per manifestazioni, pulizia e sistemazione del materiale da spiaggia a fine stagione, d'inverno autista per certe fiere, insomma un po' di tutto facendosi stimare per la sua serietà e dedizione nel lavoro. In Azienda rimase per ben 32 anni fino alla pensione. Nel contempo ed era il 1966 si unì in matrimonio con Clara Stival ed ebbe due figlie Carla e Simona, ora entrambe sposate e che gli hanno regalato ben 4 nipotini, che sono la gioia dei nonni e che si chiamano: Francesca e Federico (figli di Carla); Beatrice e Filippo (figli di Simona). Nonostante i molteplici impegni e con una famiglia alle spalle acquistò un appezzamento di terreno dove, con molti sacrifici, con l'aiuto degli amici e anche con il sostegno della moglie, ma soprattutto con il proprio lavoro durante le ore libere e nel periodo di ferie riuscì, mattone sopra mattone a farsi in diversi anni una graziosa villetta in via



1. La foto risale agli anni Ottanta, al centro Vincenzo con i colleghi di lavoro nel cortile dei magazzini dell'Azienda di soggiorno.
2. Vincenzo da buon alpino è sempre presente alle iniziative della sezione di Lignano. Secondo da sinistra, lo vediamo assieme ad un gruppo di amici durante una cena nella baita lignanese della sezione alpini in congedo.
3. Vincenzo mentre si allena come stendere il paracadute una volta messo piede a terra.
4. Al centro sempre Vincenzo attivo come cuoco, questa volta in un incontro tra dipendenti dell'Azienda autonoma di soggiorno di cui lavorò per 32 anni. Con l'aiuto di qualche vero cuoco, preparò un pranzo tutto a base di pesce per 130 dipendenti dell'ente turistico.
5. I quattro nipotini, da sinistra: Francesca, il piccolo in braccio Federico, Beatrice e infine all'estrema destra Filippo.
6. Le figlie Simona e Carla, entrambe sposate con due figli ciascuna.

Montebello a Sabbiaadoro. “Ricordo quando d'autunno veniva buio presto e non avevo ancora l'energia elettrica, lavoravo la sera a costruire pareti con le candele, cosa da non credere, ma a quei tempi non c'erano alternative, nonostante tutto ero sempre felice di poter realizzare una casa tutta mia.” “Cinuti” è sempre stato ed è tuttora una persona dal cuore d'oro, sempre disponibile verso il prossimo e nel sociale. Da buon alpino non manca alle adunate o riunioni con la sezione locale “Alpini in congedo”, dove nella sede sociale chiamata “la Baita” si diletta pure a fare il cuoco preparando qualche buon pranzetto per gli alpini e ospiti. Per molti anni è stato pure componente del complesso bandistico locale,

nonché un assiduo donatore di sangue nelle fila dell'AFDS. Una persona che conosce tutte le sfaccettature della Lignano turistica, l'ha vista nascere e progredire fino ai tempi nostri. Altro particolare che dimenticavamo di citare è la riservatezza di Vincenzo che non ha mai voluto mettere in luce certi episodi da lui vissuti come quando nel 1966 si verificò la seconda alluvione a Latisana. L'acqua straripata dal Tagliamento aveva invaso tutte le campagne fino alla Litoranea Veneta. Anche la strada d'accesso a Lignano, ora SR (strada regionale) 354 era coperta da circa 2 metri d'acqua. Chi scrive conosce bene questi tristi particolari. Orbene Vincenzo, Fausto Galasso e altri volontari si adoperarono allora per mettere in salvo parecchie mucche di

proprietà del Conte Schio di Vicenza. Esistono tuttora dei filmati in super otto che ritraggono Vincenzo con una tuta in gomma da pescatore che si dà un gran da fare per portare in salvo il bestiame che veniva poi caricato su dei mezzi anfibi dell'esercito, mentre su una barchetta a breve distanza c'era il conte Schio, vestito di bianco, che seguiva le operazioni con apprensione. Ora Vincenzo dovrebbe godersi la meritata pensione, ma non è capace di rimanere fermo. Tutte le mattine si alza presto per mettere in ordine l'orticello, bagnare le piante e tenere in perfetto ordine il giardinetto. Non solo, se qualcuno gli chiede qualche lavoretto non è capace di rifiutare, compatibilmente con qualche piccolo acciacco insito all'età pensionabile.

“C'era una volta” Considerato i numerosi apprezzamenti da parte dei lettori per la rubrica “C'era una volta”, che raccoglie ricordi di vecchi lignanesi, Stralignano continuerà anche questa estate il percorso intrapreso anni addietro. Tali racconti hanno lo scopo di far conoscere le persone che hanno visto nascere e crescere la località, molte delle quali sono protagoniste del suo sviluppo. I ricordi di queste persone possono servire un domani a porre le basi della nostra storia, perché i racconti di vita costituiscono il vero vissuto di un Paese. Immortalare il passato significa rendere giustizia a chi ci ha preceduto, altrimenti la vita stessa con la sua inesorabile routine, tutto cancella. Se i fatti narrati dai vari protagonisti non fossero fissati nella memoria, i ricordi svanirebbero nel nulla, oppure sarebbero ricordati da poche persone fin che sono in vita. I giovani d'oggi, leggendo questi racconti, potranno conoscere i sacrifici fatti dai loro nonni prima e dai padri dopo, il graduale passaggio dalla vita semplice d'un tempo a quella informatizzata, farraginoso e consumistica di oggi.



AGENZIA IMMOBILIARE E TURISTICA
RENATO BELANGER



Affittanze e compravendite
real estate and holidays

33054 Lignano Pineta (Ud)
Arco del Libeccio, 3/a
Tel. +39 0431 428833 fax +39 0431 428834
www.belanger.it - info@belanger.it

profumia



Il sapone d'oro
di Lignano Sabbiadoro

PROFUMIA Via Friuli, 9 33054 Lignano Sabbiadoro (UD)
T. 0431 70000 C. 347 6858622
www.profumia.com info@profumia.com



Das Auto.

**Preferiamo
ripetervelo:
siamo aperti
anche
ad agosto.**

Perché la tua Volkswagen sia sempre una Volkswagen.
Volkswagen Service.

Torresan Livio

Viale Europa, 126 33054 Lignano Sabbiadoro (UD) tel. 043171112 | 043171368

AGENZIA AFFITTANZE

Lignano Pineta - Corso degli Alisei, 39 - Tel. +39 0431 423842
info@unitasmarina.it

ACCETTIAMO INCARICHI DI AFFITANZA



www.unitasmarina.it

COMPRAVENDITE

Lignano Pineta - Corso degli Alisei, 39 - Tel. +39 0431 423842
mediazioni@unitasmarina.it

LIGNANO SABBIADORO - BIBIONE



www.lignanorealestate.it



di Marina Dalla Vedova

Luna di rame

La zona di Riviera che gravita intorno al campo da golf è costellata di eleganti villini sparsi nel verde, ma uno su tutti, nell'aria ferma della notte estiva, sembra risplendere di luce propria. Un edificio in vetro e cemento, sfacciatamente lussuoso, delimitato da una fitta siepe di recinzione che lascia appena intravedere la piscina. Alte fiacole illuminano il sentiero lastricato che serpeggia sul prato. Si festeggiano i vent'anni di Lavinia. Tutto programmato in anticipo e perfezionato in ogni dettaglio. Invitati selezionati con scrupolo. Il più atteso, colui che le amiche definiscono la "crème de la crème", è Filippo: lineamenti ellenici, dentatura maestosa, torace possente e fianchi stretti, fascino a profusione cui contribuisce anche l'essere uno studente eccellente e figlio di uno stimato onorevole. Il classico "bello e impossibile", sceso in terra direttamente dall'iperuranio. Lavinia è inchiodata davanti allo specchio, in camera, assillata, nell'ordine, dal suo seno quasi inesistente, le orecchie troppo grandi, un brufolo in fronte seminascondito dai capelli. Lei ignora di apparire ad occhi estranei una creatura deliziosa, soprattutto così com'è ora, strizzata in un corto abito, con la sua scioltissima chioma fiorentina e la bocca leziosa dal labbro superiore carnoso e un po' sollevato. Decisione presa: si rifarà il seno, le orecchie e pure il naso! Lo specchio a tutta altezza le consente di esaminarsi da ogni angolazione, mentre confida alla cucina che Filippo ha precisato che verrà in compagnia della fidanzata: "... e non so chi sia. Ha detto proprio fidanzata, capisci? Un termine così volutamente impegnativo. Questa serata non ha più senso e odio questo vestito!". "Non permettere che quell'altezzoso ti rovini la festa," - la riprende la cugina - "e scendi. Ci sono già quasi tutti. Si chiederanno dove sei." Infatti da sotto il richiamo degli ospiti emerge a intermittenza dalla musica. A bordo piscina già si servono quiche vegetariana, pollo freddo, julienne di carote e sedano marinati. Un concentrato di bellezza e gioventù ingoia insalate tropicali tra storielle goliardiche e discorsi futili. Naturalmente tutti sanno che tra Lavinia e Filippo c'è stato un flirt mai dimenticato, rimasto sospeso come un frutto seccato prima di maturare. Naturalmente tutti (s) parlano degli assenti, in particolare di Filippo che solitamente arriva a festa già iniziata. La curiosità generale è tutta per la sua prescelta. Lavinia si comporta da copione: saluta, accoglie, bacia, e intanto ingurgita sangria e irritazione, pensando all'inutilità di aver organizzato tutto per l'uomo che

stasera sarà con un'altra. Si mostra divertita per celare il suo egocentrismo ferito. Ed è ancora convinta che il suo seno piatto sia la causa di quell'amore incompiuto. Brinda e taglia la torta circondata dalle amiche: giovani donne come superbi fiori dal lungo stelo. Ecco Filippo! È con una ragazza occhialuta e dimessa, le tiene la mano e le si rivolge con ammirata devozione. Lavinia la studia cauta e diffidente come un gatto: qual è la tattica? Non è attraente, con ogni evidenza. Una di quelle che si possono incontrare decine di volte e ancora non riconoscerle. Sarà un'arrivista. Invece, dal colloquio che segue, Lavinia scopre, con rammarico, che è una studentessa di medicina, pacata, sincera, impreparata a quel genere di conversazioni tutto insidie che sono la pratica preferita del gruppo. Semplicemente diversa. Nessun arabesco sottile: incapace di irretire e indifferente alla mancanza d'innocenza dei presenti, cui guarda più con indulgenza che con invidia. Per nulla ansiosa d'inserirsi nella loro ristretta e fatua comunità! Le torce, e a poco a poco anche i commenti, si affievoliscono. L'alcool e la spossatezza smorzano i toni. Alla spicciolata le signorine ornamentali e tutti quei ragazzi intercambiabili e omologati se ne vanno. Filippo caro, addio. Saluti di rito. Rimasta sola, la festeggiata osserva il disordine. Sospinge la porta a vetri che dà sul giardino, spegne tutte le luci, toglie i tacchi e l'abito scomodo e indossa un accappatoio azzurro. Ora la casa è avvolta in un profondo notturno silenzio. Una luna immensa è appesa ad un cielo nero uniforme. Di colpo le pare tutto molto buffo. Ride tra sé al pensiero che voleva rifarsi il seno. Si guarda intorno: è una privilegiata. Si tuffa in piscina e lascia che l'acqua fresca s'insinui tra i capelli. Riesce finalmente a giudicare se stessa con distaccata ironia. È libera da un amore fittizio, inseguito per desiderio mimetico, solo perché ognuno di loro desidera sempre ciò che gli altri di quel piccolo mondo desiderano. Ma fuori da quel perimetro sfarzoso c'è uno sconfinato, disordinato, universo. Guizza sott'acqua e poi riaffiora, si lascia sostenere. L'acqua limpida la rigenera: da tempo non si sentiva così bene. Che errore confondere un uomo con la sua reputazione, innamorarsi dell'incarnazione di un successo e non di una persona reale. Essere padroni di se stessi - ecco ciò che conta. Una tonda luna rossa, una luna di rame, si specchia nell'acqua. Lei lascia affondare, uno ad uno, i suoi pensieri e galleggia supina a filo d'acqua, felicemente sospesa nel cono di luce lunare.

AGENZIA IMMOBILIARE
Compravendite • Affittanze

Sede: V.le Gorizia, 12
tel 0431 721642
tel. e fax 0431 71666

I-33054 LIGNANO SABBIADORO (UD)
info@sunexpress.it www.sunexpress.it

1963 - 2013
50
ANNI DI ATTIVITÀ

SERRAMENTI - ARREDAMENTI - RESTAURO - PORTE

FALEGNAMERIA
ZAMARIAN
PIER PAOLO E CESARE

VIA LIGNANO SABBIADORO, 80
33050 PERTEGADA DI LATISANA - UDINE

TEL. E FAX: +39 0431 55005
CEL.: +39 339 2635729
E-MAIL: PAOLO.ZAMARIAN@LIBERO.IT

Nuova Saturno
Montmare-Motorschiff

Escursioni tutto l'anno
Programma estivo

Dal lunedì al venerdì
Von Montag bis Freitag

La Geronza
Wochenende nella nuova nave

Mattina-Vormittags
Escursione sul fiume Stilla. Visita della Riserva Naturale F.V.G. Sosta nei casolari dei pescherecci.

Pomeriggio-Nachmittags
Marano Lag.: caratteristico paesino di pescatori anticamente fortezza veneta. Originale sosta all'isola delle Conchiglie.

Ausflüge auf dem Fluss Stilla.
Besichtigung der Faunistischen Oase des F.V.G. Rast bei den Fischerhütten.

Marano Legunare: charakteristisches Fischerdorf, ursprünglich eine venezianische Festung. Eine einzigartige Rast auf der Meschellinsel.

Partenza/Abfahrt/Departure... 9.45
Ritorno/Rückkehr/Return... 12.30

Partenza/Abfahrt/Departure... 14.30
Ritorno/Rückkehr/Return... 18.00

SATURNO s.o.s.
di Adriano Zentilin & C.
Darsena Viale Italia, Lignano - cell. 3355368683
www.saturnodagereima.it - adriano@saturnodagereima.it



CORSO DELLE NAZIONI 110
LIGNANO RIVIERA T. 0431.424440

Straligmono



CORSO DELLE NAZIONI 110
LIGNANO RIVIERA T. 0431.424440

2014

Novembre

1	sabato
2	domenica
3	lunedì
4	martedì
5	mercoledì
6	giovedì
7	venerdì
8	sabato
9	domenica
10	lunedì
11	martedì
12	mercoledì
13	giovedì
14	venerdì
15	sabato
16	domenica
17	lunedì
18	martedì
19	mercoledì
20	giovedì
21	venerdì
22	sabato
23	domenica
24	lunedì
25	martedì
26	mercoledì
27	giovedì
28	venerdì
29	sabato
30	domenica

Dicembre

1	lunedì
2	martedì
3	mercoledì
4	giovedì
5	venerdì
6	sabato
7	domenica
8	lunedì
9	martedì
10	mercoledì
11	giovedì
12	venerdì
13	sabato
14	domenica
15	lunedì
16	martedì
17	mercoledì
18	giovedì
19	venerdì
20	sabato
21	domenica
22	lunedì
23	martedì
24	mercoledì
25	giovedì
26	venerdì
27	sabato
28	domenica
29	lunedì
30	martedì
31	mercoledì



NUOVO POLO DEL NORD-EST PER L'ASCENSORE

LA GRANDE ESPERIENZA SUL TERRITORIO DI **Tamburlini Ascensori** E LA GRANDE REALTÀ INDUSTRIALE DI **SELE**, SI UNISCONO PER CREARE UN NUOVO POLO PER TUTTA LA ZONA DEL NORD-EST ITALIA. PROGETTAZIONE, PRODUZIONE, INSTALLAZIONE, ASSISTENZA PROGRAMMATA, ORA IL NUOVO NOME È: **SELENORDEST**.

LA FORZA DEL GRUPPO.



VIA LOVATO, 25 - 33054 LIGNANO SABBADORO (UD)
TEL. +39 431 71756 Fax +39 431 73892
AMMINISTRAZIONE@SELENORDEST.COM

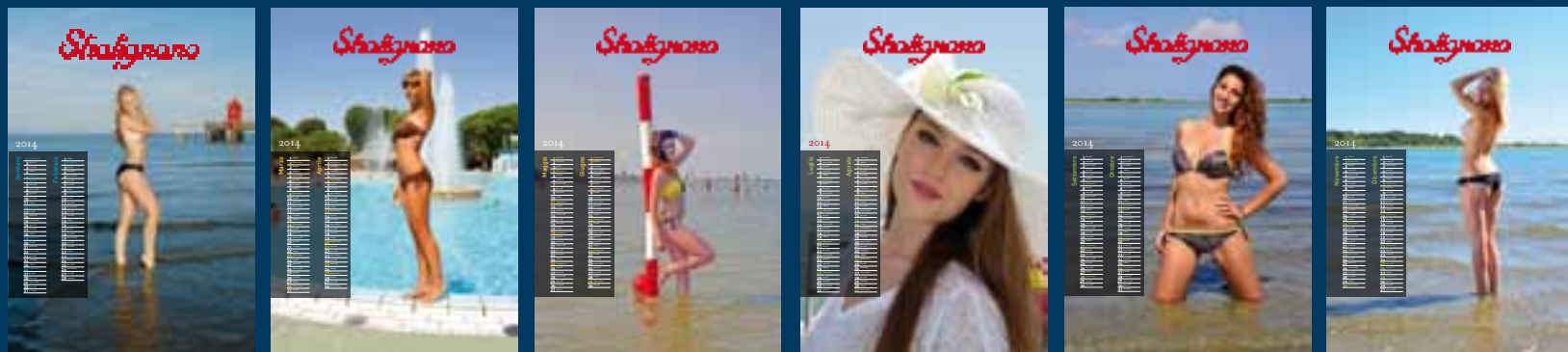
DOVE TROVARE STRALIGNANO



Stralignano, nella sua nuova veste grafica, dalla scorsa estate, lo potete trovare in omaggio presso le sotto elencate edicole di Lignano.

● **Sabbia d'oro:** Edicola centrale, via Udine 2 + Edicola Sica, via Tolmezzo, 13 + Edicola e tabacchi, via Miramare, 53 + Edicola, via Porpetto, 39 (Complesso City Garden)

● **Pineta:** Edicola e tabacchi, Lungomare Kechler, 4 + Libreria Pineta, Raggio dell'Ostro, 42



IL CALENDARIO 2014 DI STRALIGNANO

Come tradizione riportiamo anche quest'anno nell'ultimo numero estivo le sei ragazze che rappresentano il calendario 2014. Stralignano si avvia ora a festeggiare le 59 candeline di ininterrotte uscite nei mesi estivi, più la pubblicazione di primavera in formato A4. Quest'anno in occasione della XXIX edizione del Premio Ernest Hemingway gli è stato assegnato un Riconoscimento Speciale.

LE GRAZIOSE E SIMPATICHE NIKOLE E DESIRÉE



Risiedono a San Daniele, amano la ginnastica ritmica come hobby preferito, sono molto brave a scuola, ma le vacanze le vogliono trascorrere a Lignano. Quest'anno sono state promosse alla prima media... quindi, care gemelline Niki e Desi ricordatevi che ora comincia veramente il vero e proprio impegno scolastico, siamo certi però che non deluderete mamma Daniela e papà Virginio.

LA VECCHIAIA È BELLA MA DURA POCO



Il giornalista e scrittore Sergio Gervasutti in vacanza a Lignano si gode i suoi nipoti: Francesca, Matteo e Vittoria... come il nonno anche i nipoti sono fedelissimi a Stralignano.

OSPITI FEDELI



PREMIATI DEL 26 GIUGNO 2013

Giglio Giancarlo e Luigina Di Padova, Zanini Giorgio e Rosalia di Udine. Swarowski Manuela e Manfred di Kempten, Zemmann Helmut e Hannelore di Vienna, Keinz Franz e Ingrid di Vienna



PREMIATI DEL 18 LUGLIO 2013

Ragaller Gustav e Waltraud di Pocking, Famiglia Scheicher di Schlüßlberg, Gerda Hahnekamp di Eisenstadt, Raymond e Nicole Di Cato da Petange, Zannier Augusto e Adelina di San Vito al Tagliamento, Gambillara Nino e Adriana di Treviso



PREMIATI DELL'8 AGOSTO 2013

Adriano e Adriana Fellini di Udine, dal 1948, Luigi e Margherita Zorzi di Castelgomberto (VI), dal 1961, Antonio ed Emilia Beltrami di Cremona, dal 1990, Christian e Gabriela Sucharowski di Wiener Neustadt, dal 1983

ANCHE LA STAGIONE 2013 VOLGE AL TERMINE

Un tempo l'Ascom locale (ora Confindustria) a settembre riuniva tutti i suoi iscritti in assemblea per fare il punto a caldo di come fosse andata la stagione e quali lacune potevano essere emerse nel corso dell'estate. Era un modo per farsi interpreti verso gli enti competenti di indicare loro alcuni correttivi durante i mesi invernali in modo tale da ripresentarsi ai turisti la stagione successiva con un'offerta turistica migliorata. Si tratta di piccoli accorgimenti, le grandi cose spetta ai politici risolvere, come quella di dare nuova linfa a Lignano in quanto da diversi anni si è fatto poco, pertanto non si può continuare a vivere sugli "allori" del passato. Ecco alcuni suggerimenti che giungono in redazione da parte dei turisti.

OCCUPAZIONE SUOLO PUBBLICO

Esistono le regole ma non sempre vengono fatte rispettare. L'esposizione della merce dai negozi è sempre stato un grande problema, va disciplinata e chi non rispetta sanzionato. I bar possono mettere i tavolini all'esterno, è cosa piacevole, ma devono essere contenuti anche questi, non si può invadere parte della carreggiata, come purtroppo accade. I titolari dei bar si difendono dicendo che sono i clienti che, una volta seduti, spostano le sedie. Non è un valido motivo.

MUSICISTI E SALTIMBANCHI

Ci sono poi un'infinità di musicisti, saltimbanchi che occupano tutta la carreggiata, poi arriva il trenino che fa sgomberare l'assembramento, ma subito dopo riprende "l'evento", per non parlare poi di altri venditori. Riconosciamo che si tratta di persone che hanno necessità di sopravvivere, ma l'immagine della località viene deteriorata.

RECARSI A FAR LA SPESA IN BIKINI

Non è bello anche perché la moda impone certi due pezzi che molte volte mostrano parte del corpo dove la schiena cambia nome. Esistono regole a monte, basta farle rispettare, un po' di decenza, non si chiede molto. Questo vale anche per gli uomini che infischandosi di tutto passeggiano in costume da bagno in strada mettendo bene in mostra... di quei pancioni... poco attraenti.

I MESI INVERNALI SERVONO PER RIORDINARE LE IDEE

Ci sono poi altre lamentele sui rumori, la musica ad alto volume in certi locali pubblici, in alcune strade lascia a desiderare la raccolta delle immondizie, anche in questi casi esistono a monte le regole, ma non vengono fatte rispettare. In verità una maggior consapevolezza e rispetto lo dovremmo avere un po' di più tutti noi.

AUTOMOBILISTI ATTENTI AL RISPETTO DELLE REGOLE

Sono entrati in funzione nel territorio comunale, nuove e sofisticate apparecchiature elettroniche per rilevare la velocità degli autoveicoli. Vengono piazzate in luoghi diversi, non soltanto dove si verifica il maggior traffico, ma un po' ovunque, ci si accorge soltanto quando arriva a casa la sanzione. Automobilista avisato...



MEDUSE CHE PASSIONE... PER LE PERSONE CON GLI OCCHI A MANDORLA

Prima di ferragosto in alcune zone del litorale c'è stata una certa invasione di meduse, peraltro di breve durata, ma è bastato per far ricorrere alcuni turisti al pronto soccorso. Gli unici soddisfatti alcuni gruppetti di cinesi che di buon mattino si possono notare a raccogliere sul bagnasciuga. Muniti di secchi se le portano via, pare che dopo le facciano essiccare e sembra essere, per loro cibo, prelibato.

OTTIMI PIATTI A BASE DI PESCE AL RISTORANTE "AL CANEDO" A PREZZI CONTENUTI



Con il caldo delle settimane scorse, trovarsi imbottigliati all'ora di pranzo in qualche arteria, è consigliabile cercare nelle vicinanze qualche ristorante, rifocillarsi e poi riprendere il viaggio, sperando di non trovarsi più in lunghe code. È quanto capitato ai coniugi Tamburlini giorni addietro i quali appena è stato loro possibile hanno dirottato l'auto verso il famoso ristorante "Al Canedo" in località Pertegada. Qui si può trovare ampio parcheggio per le auto, giardino con tavoli sotto ampi ombrelloni oppure sedersi all'interno in quanto il locale è munito di climatizzazione. Nel locale viene loro proposto del pesce specialità di Attilio, cuoco e titolare assieme alla moglie Susi. "Ci viene servito un antipasto di pesce - dicono i coniugi - cucinato in modo tale che si sentiva ancora il sapore del mare. Come secondo, un branzino di grandi proporzioni, cucinato alle brace, il tutto inaffiato da un frizzantino di grande pregio della vicina Azienda vitivinicola Lorenzonetto". La sorpresa migliore per la coppia è giunta al momento del conto che si aspettavano assai salato visto le abbondanti porzioni consumate invece, con piacevole sorpresa, era al di sotto dei normali parametri. Poi, per i coniugi Tamburlini è giunto il momento di riprendere il viaggio verso casa e con sorpresa hanno trovato che il traffico era ritornato scorrevole, così la giornata si è avviata felicemente al termine.

BREVE REVIVAL DEGLI SPETTACOLI AGOSTANI



Calore ed entusiasmo per Malika Ayane, la giovane artista che, per presentare il suo "Recreation Tour" ha scelto il Palco della "Beach Arena" di Sabbiadoro, nell'ambito delle "Golden Nights" di Lignano. Al Beach Village si è tenuto in contemporanea alla Milonga di Tango Argentino. Buona la rispondenza di pubblico in entrambe gli eventi. Più adatto ai giovanissimi, ma anche alle famiglie il concerto del DJ Francese D. Guetta, che ha raccolto allo Stadio "Teghil" 12 mila fans. La manifestazione è stata completata dallo "Smile on the Beach", tenutasi in piazza Marcello D'Olivio per due ore in compagnia dei più noti comici di Zelig e del nostro panorama italiano e internazionale (Manera, Rocco Barbaro, Rocco il Gigolò, Virtuosi del Carso, Gruppo cofondato da P. Rossi). La rassegna è stata completata dall'Olympic Village, con la possibilità per i più piccoli di cimentarsi con i campioni dello Sport (Manuela Di Centa; Francesca Marcon, Dan Peterson, Bertotto, Molteni e altri) e dal concerto di Dom 4 dei Motel Connection, che hanno proposto un nuovo album "Vivace" dopo dieci anni di sperimentazioni (Pierfunk, primo bassista dei Subsonica, fa parte del gruppo, assieme a Pisti, dj e produttore, Samuel voce dei Subsonica). Buona rispondenza pure del festival per circensi e artisti di strada "Tra Terra e Mare", con le esibizioni dei Nouvelle Lune (parata su Trampoli) e di Clarke MC Pharlane, noto uomo di spettacolo americano, detto "Mario Queen Of The Circus". Ricordiamo infine l'ottimo successo riscosso dal XIV Ed. Festival Show, Kermesse estiva di Radio Birikina e Radio Bella e Monella, alla "Beach Arena".

Marco Marini

FESTA DEL CONDOMINIO



Il gruppo dei condomini con al centro il sindaco Luca Fanotto, l'assessore Paolo Ciubej e il principale organizzatore Mario Moratti

Un gruppo di vacanzieri del complesso Serenade di Lignano Pineta, affezionato al loro condominio e alle immancabili animate discussioni, si sono posti una domanda provocatoria: il condominio serve solo per litigare? Si sono dati a loro modo una risposta, accettando un'indicazione che viene da lontano: da Confedilizia, organizzazione storica a tutela dei proprietari di casa, e per delibera assembleare hanno istituito la Festa del Condominio, che dopo l'avvio in sordina dello scorso anno, ha visto una larga partecipazione. Tutto è stato curato con il passa-parola e così il giardino di casa si è trasformato in una serata di festa multicolore simile alle sagre delle borgate. Ecco quindi che le conversazioni sono state lontane anni luce dalle discussioni assembleari (pure con le stesse persone). Alla festa ha presenziato il sindaco di Lignano Luca Fanotto (al centro della foto) con l'assessore Polo Ciubej. Il primo cittadino ha portato il saluto della città, auspicando che l'iniziativa sia di esempio per il bene e la serenità delle persone. Con tale iniziativa i proprietari hanno riaffermato che il condominio non è fatto solo di mattoni e cemento, ma anche di emozioni, convinzioni, apprezzamenti.

MODELLE AI PREMI STRALIGNANO



Alcune delle indossatrici che hanno sfilato con i gioielli di De Martin alla serata dedicata ai Premi Stralignano Sabbia d'Oro e Stralignano International

UN GRUPPETTO DI VOLONTARIE DELLA CARITAS



Anche quest'anno la Caritas è stata ed è tuttora presente con il tradizionale mercatino sul piazzale San Giovanni Bosco di Sabbiadoro. Nella foto alcune delle responsabili alle "vendite".

GIOVANI LIGNANESI CHE SI FANNO ONORE



La palma della vittoria nella XXII edizione del Blues festival di Pordenone, sezione giovani, è andata alla band lignanese "Paper Rose" composta da 5 elementi. due giovanissime ragazze e 3 ragazzi. Così dopo il successo dell'inverno scorso al concorso canoro di Jesolo, questo è il secondo importante piazzamento del giovane e simpatico complesso lignanese. Questi i componenti: Roberta Natalini (14) cantante; Sara Di Bert (18) alle tastiere; Andrea Da Rioli (19) alla chitarra elettrica; Andrea Simonin (17) al basso, infine Francesco Bombassei (16) alle percussioni. Grande è stata la soddisfazione del gruppetto, e siamo certi che tale riconoscimento darà loro maggior carica per continuare nella strada intrapresa. Soddisfazione pure per gli elogi ricevuti dalla cantante Cheryl Porter, proprio a Lignano all'hotel Italia la settimana scorsa dove si è incontrata con i responsabili della scuola lignanese di musica e l'associazione musicale lignanese "Suoni d'oro". Tanto per inciso ricordiamo che Cheryl Porter è una delle più importanti voci del blues e gospel internazionale.

OFFICE STORE
cancelleria - cartoleria - articoli e materiali per l'ufficio
stampe digitali - scritte adesive - timbri

Viale Europa, 57 - Lignano S. (UD)
Tel. 0431.721541 Fax 0431.720477

www.officestoresostero.com
info@officestoresostero.com

SOSTERO **vodafone**

Viale Gorizia, 2/D - Tel. 0431.721294
Lignano Sabbiadoro (UD)
Via Vendramin, 32 - Tel. 0431.50376
Latisana (UD)
info@sostero.com

La **GRANSEOLA**
ristorante - pizzeria

Piazza Marcello D'Olivio, 3
33054 Lignano Pineta (Ud)
Tel./Fax 0431 422034



di Vito Sutto

Mostre d'arte

La pittrice Liana Cisilino è approdata alla Biennale di Venezia



Nata a Mereto di Tomba, dopo il matrimonio si trasferì a Ronchis dove tuttora abita. Fin da bambina ha avuto una grande predisposizione per la pittura, prima come hobby poi come professione. La sua ispirazione artistica è l'impressionismo. Per molti anni la sua passione sono stati gli acquarelli poi dopo aver acquisito una grande professionalità in questo campo ha aggiunto alla sua esperienza anche la pittura ad olio. I scenari delle sue opere rappresentano scene virtuali e realistiche, quasi sempre come sfondo naturale l'azzurro del cielo.

Il passaggio tra l'acquarello e la pittura ad olio per la Cisilino, seppur si debba usare tecniche diverse, è stato per lei molto semplice, utilissima è stata la grande esperienza acquisita in diversi anni con la tecnica dell'acquarello. Preferibilmente le sue opere sono improntate sui paesaggi rurali per i quali ha un grande amore. È un'artista molto conosciuta e stimata in campo nazionale e non per niente è approdata alla Biennale veneziana dove le sue opere rimarranno in mostra fino al 24 novembre prossimo.

Giovanni Toniatti Giacometti pittore di cavalli e paesaggi



L'avevo conosciuto come il pittore dei cavalli, Giovanni Toniatti Giacometti, lo ritrovo attento alla natura, alla luce e alla vita che solo i colori possono offrire. Ma sono i cavalli, il vero mondo privato dell'artista. Va precisato il perché di questa scelta così radicale e continuativa. Cavalli innanzitutto perché costituiscono la vita personale dell'autore, la sua preferenza per quel mondo genuino e naturale al confine tra Friuli e Veneto, dove le estese praterie sono punteggiate, se le guardi in lontananza, da questi eleganti animali. Cavalli poi perché questo animale è quasi simbolo di eleganza. I cavalli poi richiamano la continuità della ricerca di Giovanni Toniatti Giacometti che nel movimento del segno e del colore cerca un modo di essere e di offrirsi al suo vasto pubblico di amici e di estimatori, anche

di livello internazionale. Insomma questo animale è per l'autore un immenso mondo che si distilla in un profondo senso di libertà, in quell'urgenza di rapportarsi con la natura che è in definitiva la madre di tutte le cose.

Dal punto di vista stilistico l'autore coniuga alcuni aspetti del postimpressionismo con un estro e un'intuizione espressionista sempre più carica di tensione emozionale. Un secondo aspetto nella pittura di Giovanni Toniatti Giacometti vorrei però sottolineare: qualche volta compaiono nella tela paesaggi percorsi da bagliori di sole, tagliati da luci che entrano nel quadro con un'efficacia narrativa che deve essere apprezzata anche per una certa componente narrativa quasi fiabistica, un racconto con tela e pennelli per sostituire parole e pensieri, nascosti e privati.

Stralignano



Le copertine di Stralignano girano in Friuli: dopo Lignano agosto ad Osoppo, ottobre e novembre a Dignano



Con una certa attesa da parte della comunità di Osoppo e con grande soddisfazione da parte degli organizzatori è stata aperta al Comune di Osoppo la mostra delle copertine di Stralignano unitamente alle foto di Maria Libardi Tamburlini. Le sale comunali gentilmente concesse dal Consiglio Comunale di Osoppo per intercessione del Sindaco avvocato Luigino Bottoni, si prestano all'iniziativa, ma la mostra vuole essere un'offerta alle comunità della nostra regione, da parte della nostra redazione, con l'intento di testimoniare il giornalismo regionale e questo specifico aspetto del giornalismo turistico e balneare. Sarà visitabile tutto il mese di agosto e parte di settembre in orario di ufficio. Le prime pagine di Stralignano raccontano una vera storia della rivista il cui primo

numero è stato pubblicato nel febbraio del 1935. Tuttavia le copertine in mostra sono datate dal 1958 ad oggi e si innestano nel quadro dell'informazione turistica e della formazione dei lettori, a questi ultimi si rivolge in particolare la pubblicazione, per essere testimonianza della necessità di ben vivere la vacanza.

La mostra nel mese di ottobre si trasferirà nelle sale comunali del Comune di Dignano. Tutte queste mostre fanno parte del progetto Municipium che prevede varie rassegne nelle sedi comunali, cioè nelle case delle comunità del Friuli Venezia Giulia. Referente del progetto per la nostra Regione è Vito Sutto, valido collaboratore di Stralignano e autore anche del catalogo Municipium, edito dalla Regione e firmato anche dal vicepresidente del Consiglio, Paride Cargnelutti.



Successo di "Artilia" ex tempore di Aprilia Marittima

Il bel tempo ha contrassegnato la 3ª edizione del Concorso di pittura Ex tempore "Artilia 2013" con tema "Nautica, Laguna, Ambiente" un acronimo che sposa l'arte con la località di Aprilia Marittima dove si è tenuto il Concorso. La tematica ambientale legata al Concorso stesso è stata premiata dalla presenza di oltre 120 artisti giunti da ogni parte del Friuli, Veneto, Emilia Romagna e Slovenia. Si è trattato di un evento spettacolare, una vera kermesse dove ha dominato la fantasia,

la tecnica e la capacità di espressione degli artisti. Il 1° premio per la sezione olio acrilico è stato assegnato a Luciano Grapppeggia di Cavarzere (VE); mentre nella sezione acquarello tempera il 1° premio è andato ad Alessandra Covassin di Sesto al Reghena (PN). Alla premiazione sono intervenuti il Vicesindaco di Latisana Angelo Valvason, Flavio Caramia presidente del Circolo Nautico Aprilia Marittima ed Eugenio Toso presidente dell'Ente Fiera Cantieri di Aprilia che hanno organizzato l'evento.



TERMOIDRAULICA - LATTONERIA

VIDALI LUCIANO

33050 BEVAZZANA (UD) Via dei Pesci, 14
Tel. 0431 53191 Cell. 335 6154087

DIGITAL SOLUTION

DIGITSMILE@GMAIL.COM

digit-smile
www.digitmile.it

ODINO GANZ

Via Tirrenia, 3

Lignano Sabb.

+39 339 755 0339

LA VOSTRA IMMAGINE SU INTERNET
IL VOSTRO SITO WEB
LA PROMOZIONE SUI MOTORI DI RICERCA

Mercurio Sistemi
Soluzioni per comunicare

CORSO ALISEI, 11/B
33054 LIGNANO SABBIAADORO
TEL 0431 423005
FAX 0431 420621
info@mercuriosistemi.com

WWW
WEB
E-MAIL

SALUMERIA
da **VENTURATO**

Specialità - Alimentari - Formaggi
Salumi - Pane - Latte

Viale Venezia, 50 - Tel. 71389
LIGNANO SABBIAADORO

Punti vendita: Corso dei Continenti, 165
Lignano Sabbiadoro / Riviera
Porto Turistico Marina Uno - Tel. 0431 428524 - 428255
Fax 0431 428782 — info@offshoreunimar.com
www.offshoreunimar.com

Concessionario vela e motore

BÉNÉTEAU

Motore **HONDA** **MARINE** **merCruiser**

VOLVO PENTA

Calzature
Benvenuti Lorenzo & C.

B

ABITAZIONE E DEPOSITO

30030 FOSSÒ (Ve)
Via Prov. Nord, 118
Tel. (041) 466.241

PUNTI VENDITA

30031 DOLO
Via Cairoli, 9
Tel. (041) 410.195
35121 PADOVA
Via Zabarella, 63
Tel. (049) 662.284

33054 LIGNANO SABBIAADORO
Via Celeste, 1
Tel. (0431) 71.528
33054 LIGNANO SABBIAADORO
Via Tolmezzo, 2
Tel. (0431) 73.001



Francesco Borzani con le sue lune illumina la Terrazza a Mare

Le lune di Francesco Borzani hanno acceso le serate lignanesi nell'ambito del progetto arte alla Terrazza a Mare. Le lune fonti di luce, le lune rotandità che parlano, le lune perché mostrano le loro facce diverse a siglare con la loro offerta luminosa diversi momenti dell'anno, differenti stagioni e giorni. Lune ispiratrici di poeti, raccontate e amate con versi dolcissimi. Lune simbologia del tempo che trascorre inesorabile sui fiumi e sui mari, sui monti e sulle città. Non luna dunque, ma lune, che con il loro biancore illuminano la vita e il cammino di ognuno

di noi. Dal punto di vista formale Francesco Borzani si conferma con un impaginato elegante e una raffinatezza nel disegno. La stesura del colore poi lascia veramente trionfare i bianchi e i blu scuri, in una sempre ritrovata opposizione cromatica, quasi un ossimoro della luce che si afferma e si nega in un rapporto accensione spegnimento che deve essere tutto colto e apprezzato, questa mostra lascia intuire molte cose dell'eleganza raffinata di Borzani, peraltro la sua casa studio di Passons (Udine) è sempre aperta agli estimatori e agli amici.

Due artisti del pennello

Gianni Borta e Ugo Foschi, ritratti dal nostro caricaturista Federico Cecchin



redattori under 21

Alcuni giovani poco meno che ventenni stanno maturando una piccola esperienza giornalistica e il nostro giornale è ben lieto di assecondare i loro sogni e forse le loro aspettative, pubblicando alcune riflessioni e pensieri. Abbiamo intitolato questa pagina "redattori under 21". Siamo a disposizione di tutti i lettori di questa fascia che possano, o vogliano intervenire con loro contributi.

LA VIOLENZA SULLE DONNE VA COMBATTUTA

Secondo una ricerca Istat del 2007 sono quasi tre milioni, le donne che in Italia hanno subito violenza fisica o sessuale. Anche in questo ultimo periodo si registrano molti, ti tratta di percosse, maltrattamenti, ingiurie, stupri, induzione alla prostituzione, violenze psicologiche. Raramente le donne denunciano gli abusi subiti. Eppure spesso si tratta di violenze gravi che provocano lesioni sul corpo e psicologicamente parlando, anche nella mente. Le donne aggredite provano paura, rabbia, insicurezza, perdita di autostima e di fiducia negli altri. Esiste poi in letteratura una vera e propria sindrome psichiatrica, denominata disturbo Post-traumatico da stress, che colpisce le donne vittime di violenza. È caratterizzato da ansia, irritabilità, attacchi di panico, insonnia, disturbi del comportamento alimentare. Chi usa violenza alle donne è nella maggioranza dei casi il marito, il fidanzato, il convivente o come spesso accade l'ex partner. Il teatro dei soprusi sono di solito le mura domestiche, un fenomeno cui in passato si dava poca importanza. L'uomo violento con le donne non soffre generalmente di gravi disturbi mentali, anzi può essere ben adattato nella vita lavorativa e di relazione. Recentemente le ricerche psicologiche hanno dato rilievo ad una forma di violenza contro le donne molto diffusa, il cosiddetto stalking, cioè il comportamento, caratterizzato da persecuzione continua, molestie, appostamenti, intromissione nella vita

privata verso una persona generalmente di sesso opposto.

La violenza sulle donne non è naturalmente soltanto un problema italiano. Secondo i dati dell'Organizzazione Mondiale della Sanità almeno una donna su cinque ha subito abusi fisici o sessuali da parte di un uomo nel corso della propria esistenza. Una ricerca ripresa dall'Onu nel 2003 afferma che la prima causa di morte o d'invalidità nel mondo per le donne non è la malattia, la guerra o gli incidenti stradali, ma la violenza domestica subita dalla donna.

L'Occidente ha conosciuto un cambiamento repentino e radicale di ruoli e costumi. È possibile che il maschio occidentale viva un momento di disorientamento, di crisi di identità, in cui sente il proprio secolare potere pendolare al cospetto di donne sempre più autonome, e talvolta spregiudicate. I media riportano con sempre più inquietante frequenza gravi fatti di cronaca con protagonisti uomini che sterminano interi nuclei familiari.

Chi si rende colpevole di violenza sulle donne va punito severamente. E talvolta, in un secondo momento, qualora ne esistano le premesse, va cercata una sua riabilitazione tramite una terapia psicologica. Grande vigilanza deve poi essere prestata nelle scuole al fenomeno del bullismo. Alle donne vittime di violenze va poi assicurata assistenza e sostegno.

Luca Blasevich

Aforismi a gogò

Se si mettessero in fila l'uno dopo l'altro tutti gli economisti, non raggiungerebbero mai una decisione.

Gorge Bernard Shaw

Se ti devo un dollaro io ho un problema, ma se ti devo un milione di dollari, il problema è tuo.

John Maynard Keynes

Economia politica: scienza senza cuore.

Gustave Flaubert

La finanza pubblica deve essere sana, il bilancio in pareggio, il debito pubblico deve essere ridotto, l'arroganza dell'amministrazione deve essere combattuta e controllata e l'aiuto ai paesi stranieri deve essere diminuito per evitare il fallimento di Roma. La popolazione deve ancora imparare a lavorare invece di vivere di sussidi pubblici.

Cicerone

Vi sono due casi in cui l'uomo non deve speculare in borsa: 1. Quando non ha i soldi. 2. Quando li ha.

Mark Twain

Mettete due economisti in una stanza, e avrete due pareri diversi. A meno che uno dei due non sia John Maynard Keynes, nel qual caso i pareri saranno.

Winston Churchill

La finanza è l'arte di far passare la moneta di mano in mano fino a farla scomparire.

Robert Sarnoff

Il modo per arrestare le folli corse finanziarie è fermare l'autista, non l'automobile.

Woodrow Wilson

Un ingegnere costruisce ponti, un ingegnere finanziario non costruisce un bel niente, eppure l'ingegnere finanziario viene pagato cento volte di più di un ingegnere vero. Ma questo non ha alcun senso. La finanza vive di regole proprie e ha una parte troppo importante nella nostra economia. E ormai è completamente fuori controllo.

Matt Damon

Tu non puoi fare una buona economia con una cattiva etica.

Ezra Puond



Mi sento lontano da quella finanza che distrugge ricchezza. Il capo di un impresa è un passeggero a bordo del pianeta. Deve contribuire a far durare quest'ultimo.

Nicholas Hayek

È un esperto che saprà domani perché ciò che ha predetto ieri non è successo oggi.

Anonimo

Chi crede che una crescita esponenziale possa continuare all'infinito in un mondo finito è un folle, oppure un economista.

Kenneth Boulding

di **Marco Sangiovanni**

VELE DI LIGNANO

di Daniele Passoni

**LA CRISI DEL
DIPORTISMO NAUTICO
PUÒ ESSERE L'ORA
DEL RINNOVAMENTO
E RILANCIO**

A fronte di un panorama ricco di infrastrutture ed attività di alto livello (marine, porti turistici, cantieristica, servizi assistenza, ecc. ecc.) strutture complementari alla tradizionale accoglienza turistica balneare, con dovuti accorgimenti possono essere molto utili. Il nostro contesto ambientale invidiabile (spiaggia, mare, fiumi Tagliamento - Stella, laguna di Marano e Grado), anche il diportismo nautico lignanese è rimasto coinvolto nella generalizzata crisi del settore che, in Italia dal 2008 ad oggi, ha visto ridurre il giro d'affari di alcune decine di punti percentuali con le conseguenti ricadute economiche ed occupazionali. L'annoso problema "insabbiamento" dei passi marittimi di accesso ai Marina lignanesi, se è stato temporaneamente affrontato con i dragaggi della Foce del Tagliamento e il tratto del Canale Coron a stagione iniziata, nulla ancora è stato fatto per il passo di Porto Lignano (accesso dal Mare, alla Laguna ed ai più importanti e capienti Marina di Punta Faro, Darsena Vecchia, Porto Casoni, Comprensorio Aprilia Marittima, Fiume Stella e Marano Lagunare). Dicevamo che nulla è stato

fatto per questi accessi nonostante le assicurazioni ad inizio anno degli Enti proposti. Pare però essere in corso le procedure per l'affido lavori in vista della prossima stagione 2014. Al riguardo, stante l'incertezza delle stagioni future, taluni operatori hanno rimarcato la necessità di effettuare accurati studi per superare le già dispendiose procedure di dragaggio (di cui non si hanno conferme di programmazioni per gli anni a venire), con studi mirati al fine di verificare ulteriori possibili modalità di interventi tecnici sostenibili, volti a garantire il mantenimento di profondità dei passi marittimi sufficienti alla navigazione in sicurezza. La tassazione sulle imbarcazioni, rivelatasi un flop, ha subito una recente tardiva modifica che potrà evitare lo scoraggiamento degli appassionati e cultori del mare che trovano a Lignano l'ospitalità ideale per il mezzo nautico. Nel frattempo imprenditori, operatori, circoli e associazioni sportive, pur nella scarsità di risorse, continuano ad attrezzarsi ed aggiornarsi per poter condividere e costruire con il diportista la comune passione.

New Playplanet



Family Entertainment Center
Viale Venezia, 48 33054 Lignano (Ud)

PICCADILLY



via Udine, 33054 Lignano (Ud)

HOTEL ALEX

via tarvisio, 82
33054 Lignano Sabbiadoro (UD)
tel/fax +39 0431 42 87 73
www.hotelalex.it
info@hotelalex.it

IN's
mercato
Offerta valida dal 28 Agosto

LA CATENA DISCOUNT TUTTA ITALIANA

Salsiccia fresca
suino Italia
500 gr (€ 4,98 al Kg)
€ 2,99

2.49

-16%

fino al 7 Settembre

Prosciutto
cotto Praga
150 gr (€ 8,27 al Kg)
€ 1,79

1.39

-22%

fino al 7 Settembre

Yogurt B³
gusti assortiti
250 gr (€ 2,38 al Kg)
€ 0,72

0.59

-18%

fino al 7 Settembre

The alla pesca
1,5 lt (€ 0,35 al lt)
€ 0,69

0.52

-25%

fino al 7 Settembre

6 Coni
alla panna
420 gr (€ 3,55 al Kg)
€ 1,99

1.49

-25%

fino al 7 Settembre

Confettura extra
gusti assortiti
450 gr (€ 2,20 al Kg)
€ 1,29

0.99

-23%

fino al 7 Settembre

Filetti di tonno
all'olio di oliva
125 gr (€ 12,72 al Kg)
€ 1,99

1.59

-20%

fino al 7 Settembre

Trova gli indirizzi dei punti vendita su www.insmercato.it

CARNE E ORTOFRUTTA FRESCA TUTTI I GIORNI

LIGNANO SABBIAADORO (UD) - VIALE EUROPA, 41 CON P E

DAL LUNEDÌ AL SABATO ORARIO CONTINUATO DALLE 8.30 ALLE 20.00 / DOMENICA DALLE 8.30 ALLE 13.00 E DALLE 15.30 ALLE 20.00



Posa e manutenzione parchetti prefiniti e tradizionali, laminati, linoleum, moquettes, zerbature personalizzate tappeti, materiali e accessori per il "fai da te".

www.galetti.it - tel. 0431 50409
LATISANA - Via Marconi, 31/33 - Fax 0431 520748



VILLAGGIO TURISTICO "LOS NIDOS"
CAMPI IN TERRA ROSSA APERTI A TUTTI

Prenotazioni presso:
ALBATROS
centro vacanze
Via Sabbadoro, 1 Tel. 0431/71508 albatros@lignano.it

C.R.I.L.
IMPIANTI TECNOLOGICI

installazione - manutenzione - impianti termici - gas metano - gasolio - condizionamento - sanitari - antincendio

CONDIZIONAMENTO
RISCALDAMENTO
IDRAULICA
LATTONERIA
IMPIANTI A PAVIMENTO RADIANTE
MANUTENZIONI
RIPARAZIONI

33054 LIGNANO SABBADORO (UD)
VIALE EUROPA 53 - TEL. E FAX 0431/720728

ONORANZE FUNEBRI
BESTATTUNG
FIORERIA

ONORANZE FUNEBRI
DI LUCA e SERRA
24 ore su 24

www.dilucaeserra.it
0431.50064
337.541000

LATISANA
via Stretta, 51
FRONTE CELLA MORTUARIA
OSPEDALE DI LATISANA
GEGENUEBER DER TOTENHALLEN
DES KRANKENHAUSES LATISANA

SAN GIORGIO di NOGARO
via Nazario Sauro, 17
FRONTE UFFICIO POSTALE

CERVIGNANO del FRIULI
via Aquileia, 19
FRANCO CROCE VERDE



LIBRI SOTTO L'OMBRELLONE
i consigli di Giovanna

BARBARA CONSTANTINE
E POI, PAULETTE...

Einaudi
Euro 17,00



Ferdinand è un signore sui settanta che vive tutto solo nella sua enorme cascina in campagna. Figli e nipoti hanno troppi impegni... A lui resta il cane, un bicchierino ogni tanto, e un sacco di tempo libero. Un giorno Ferdinand, facendo visita alla vicina, scopre che il suo tetto è stato devastato da un nubifragio. Non ci dorme tutta la notte. Ma il mattino successivo si fa coraggio e invita Madame Marceline a trasferirsi da lui. Lei e tutti i suoi animali, ben inteso. A poco a poco la fattoria si riempie di fermento, agitazione, nuova vita. Perché dopo Marceline arrivano anche un amico di infanzia di Ferdinand rimasto vedovo di recente, due vecchine un po' smemorate, uno studente di Agraria che rimette in sesto l'orto, e alla fine anche Paulette... Un'incantevole commedia di sentimenti e belle emozioni, un antidoto contro il cinismo. Un romanzo lieve ma capace di far riflettere sul significato dell'amicizia e il dialogo tra le generazioni. Un successo sorprendente in Francia, per un libro che ha intenerito e fatto s'orridere tantissimi lettori. Ha il tono di una favola, ma i vecchietti sono autentici, con bizzarrie, difetti e virtù. E senza quel po' di egoismo che si annida nelle vecchie inacidite. La storia è agrodolce ma anche allegra, buffa e rasserenante. E riesce ad affrontare un tema cruciale come la capacità di parlarsi fra generazioni. Ci sono vecchietti, infatti, ma anche bambini e giovani donne (e uomini). Ci sono tutte le sfumature delle relazioni in un contesto di paese che ricorda certe commedie francesi a lieto fine.



JEAN LUC BANNALEC
NATURA MORTA
IN RIVA AL MARE

Piemme
Euro 16,90



Estate, il commissario Georges Dupin si gode il riposo dopo il noioso lavoro d'ufficio all'Amiral dove si gode la sua entrecôte, siamo a Concarneau, la maestosa "città blu", lui è un parigino finito in Bretagna, e si sa Bretoni e Parigini difficile metterli d'accordo. A poca distanza da questa magnifica cittadina, precisamente a Pont-Aven, altro delizioso centro turistico c'è stato un terribile assassinio, quello del decano degli albergatori bretoni Pierre-Louis Pennec, proprietario del rinomato Hotel Central che ha visto in passato la presenza di artisti del calibro di Paul Gauguin. Guenneugues, il capo di Dupin, lo rassicura il suo soggiorno bretonne continuerà ad essere tranquillo, si tratterà di un caso da nulla: le ultime parole famose! Dupin si troverà invischiato in un ginepraio senza fine e i milioni di euro che hanno spinto l'assassino o gli assassini ad agire sono davvero tanti. Sì, perché Pierre-Louis Pennec possedeva molte proprietà, a chi facevano gola? Al fratellastro, l'odiato politico André Pennec, già escluso dal testamento? A quell'icanpace del figlio Loic Pennec ed a quella megera della moglie Catherine? E che dire della direttrice dell'albergo Francine Lajoux, collaboratrice fedele del vecchio Pennec, in ufficio e nel letto dopo la morte in mare della signora Pennec. E poi c'è quel subdolo e viscido di Frédéric Beauvois! Il direttore del piccolo museo fondato dall'albergatore mecenate: lo vogliamo dimenticare? No, al contrario di quello che ha affermato il prefetto, il caso è tosto, per Dupin e i suoi fidi sbirri, Le Ber e Labat, ci sarà da sudare le proverbiali sette camicie. E poi, quando tutto sembrerà chiaro ecco che ti assassinano pure Loic Pennec? Il vero mistero è in un quadro che fa bella mostra, nella sala dove è stato assassinato il vecchio Pennec. Tutti credevano fosse una brutta copia della famosa "La visione dopo il sermone" di Gauguin, in realtà, come scoprirà la bella esperta d'arte Marie Morgan Cassel è un originale e vale 40 milioni di euro! I Bretoni dicono che il mare calmo non ha mai forgiato buoni marinai, a Dupin, parigino doc, toccherà imparare a nuotare in questa burrasca al più presto, prima che il quadro e l'assassino spariscano.



LIBERI PENSIERI
SULLA TERZA ETÀ

di Mario Moratti



IL RUOLO
GRATIFICANTE
DELL'ANZIANO

Il vivere da vecchio non è sempre correlato all'età anagrafica ma condizionato da fattori ambientali o personali. L'anziano mantiene il ruolo congeniale alla sua posizione solo se invecchia nel suo ambiente in una comunità educata all'idea dell'invecchiamento che assicura alla persona attempata la possibilità di far fronte alle inevitabili limitazioni e di mantenere il piacere della vita. L'anziano può sentirsi attivo e protagonista nella vita comunitaria se la sua individuale disponibilità è accompagnata dalla crescita intellettuale del Paese che rivaluti non tanto l'anziano quanto l'uomo in tutte le sue necessità. Non soluzioni uguali per tutti ma iniziative personalizzate: sanitarie, assistenziali, sociali. È noto il detto attribuito a Rita Levi Montalcino: "La vecchiaia e l'invecchiamento sono superbe conquiste dell'uomo e dell'umanità perché danno vita agli anni e anni alla vita; non anni vuoti e privi di significato..."

Invecchiare è una conquista e spetta all'individuo esercitarsi lungo il corso di tutta l'esistenza. O meglio: non è importante mantenersi giovani ma invecchiare bene. Mai come in questa fase è vietato cadere nella solitudine: sta al singolo ricorrere alle risorse individuali nel proprio intimo, come affermava Sant'Agostino: "In interiore homine habitat veritas". Sta invece alla società creare le condizioni per cui un saluto, uno sguardo tenero, una parola adeguata, una opportunità di svago, un ostacolo eliminato, possono vincere la solitudine e migliorare la vita. Il ruolo gratificante dell'anziano consiste anche nella consapevolezza di essere depositario e dispensatore (su richiesta) di esperienze vissute che infondono speranza al prossimo e lo spingono avanti. La società quindi deve attivarsi in concreto per valorizzare il patrimonio intellettuale delle persone anziane che rappresenta il valore storico di una parte essenziale dell'umanità.




Detrazioni fino al 65%

Prodotto italiano, materiale rinnovabile
garanzia per il futuro

Ronchis (UD) - Via Casterllarin, 14
tel. 0431 56145 www.bminfissi.it info@bminfissi.it



NOVITÀ 2013

Griffiverlandia
AQUARIUM CENTER LIGNANO

33054 LIGNANO SABBADORO (UDINE) - ITALIA - Via San Gulliano, 13
Tel. 0431 421133 - Fax 0431 421470 - www.guliverlandia.it - mail@guliverlandia.it



idrospurgo
GIANNI PLINGO

SPURGO POZZI SITI
TRASPORTI SITI SITI
VIDEOSORVEGLIANZA

NOLEGGIO BAGNI CHIMICI
I SEBACH
Noleggio e servizi igienici

Latisana (Ud) - via Stretta 68/a
Tel: 0431 59189 / 59187
www.idrospurgo.it

26^a edizione

NAUTILIA

26 OTTOBRE — 3 NOVEMBRE

**GRANDE ATTESA
PER LA MOSTRA MERCATO
DELLE IMBARCAZIONI USATE**



Nonostante la nautica da diporto abbia subito in un duro colpo con il provvedimento salva Italia del Governo Monti ad Aprilia Marittima è in avanzata fase di organizzazione la 26^a edizione di Nautilia, ossia la mostra mercato delle imbarcazioni usate. L'iniziativa è dell'Ente Fiera Cantieri di Aprilia e si tiene negli omonimi cantieri. I porti di Aprilia Marittima più volte insigniti della Bandiera Blu d'Europa per l'ottima qualità dei servizi e dei suoi porti in generale. Nautilia si presenta come un vero e proprio "land boat show europeo della nautica all'asciutto" che non ha uguali in Europa, una caratteristica che lo distingue da tutte le altre manifestazioni. La Fiera accoglie i 50 più importanti Espositori dell'Alto Adriatico, tra i quali non solo brokers, mediatori marittimi, concessionari, ma anche singoli privati e

società di leasing che desiderano sfoltire il loro parco ritiri e quindi saranno più disponibili a trattative, pur di concludere la vendita. In un momento così difficile per il settore, spetta a loro il compito di assumersi, attraverso la propria professionalità, la responsabilità del rilancio di questo mercato di barche di seconda mano. Il successo che il Salone che tutti riconoscono, contribuirà a mitigare gli effetti negativi di questo ultimo anno, perché comunque il marchio "Nautilia" è garanzia di una rassegna bene organizzata, che genera volumi di vendite molto alti e che oggi rimane forse la sola manifestazione importante in grado di creare stimoli al mercato dell'usato. Uno degli obiettivi strategici per il Nautilia 2013 è l'apertura verso i paesi dell'Est Europeo ed oggi che la Croazia è entrata in Europa, potranno svilupparsi nuove aree di mercato soprattutto per l'usato

e più facili opportunità di vendita. Gli organizzatori: Eugenio Toso e Stefano Rettondini, auspicano che la recente normativa che ha modificato la tassa di stazionamento, escludendola per le imbarcazioni fino ai 12 metri e dimezzandola per quelle di dimensioni superiori, produca per i mesi a venire un'inversione di tendenza che certamente contribuirà al rilancio del mercato e ricordano che, acquistare oggi un usato è anche l'occasione di avere una barca già messa a punto e dotata di accessori che quasi mai sono tra gli optional del cantiere produttore. Normalmente a Nautilia l'acquirente di una nuova barca non viene mai abbandonato a se stesso, ma curato nel "post-vendita", attraverso la collaborazione dei Cantieri di Aprilia che forniscono tutta una serie di servizi, nelle diverse specialità di manutenzione, compreso il refitting di prestigio.

Come lo scorso anno, le imbarcazioni iscritte, godono di una tariffa agevolata per il "dopo fiera" fino alla manifestazione "Porte Aperte all'Usato" che rappresenta il naturale momento di chiusura di trattative già avviate durante il Nautilia e che si terrà nello stesso luogo a fine marzo 2014. Al fine di agevolare le iscrizioni, gli organizzatori consentono agli espositori di portare le barche iscritte anche con largo anticipo, senza variazioni di prezzo. Le Istituzioni presenti al Nautilia sono come sempre la Capitaneria di Porto, la Guardia di Finanza, l'Agenzia Turistica della Regione Friuli Venezia Giulia, la Provincia, il Comune di Latisana e la Camera di commercio di Udine. Senza dubbio Nautilia è la manifestazione che meglio si presta per facilitare l'incontro tra operatori e potenziali acquirenti e con il sito Web www.nautilia.org già fin d'ora si potranno trovare numerose occasioni d'imbarcazioni usate, molte delle quali saranno esposte in Fiera.

Per informazioni:

Cantieri di Aprilia, via del Coregolo, 13 - loc. Aprilia Marittima 33053 - Latisana (UD)
tel. 0431.53146/53060 info@nautilia.org

NAUTILIA

Mostra Nautica delle imbarcazioni usate

www.nautilia.com



11° ESPOSIZIONE DELLA NAUTICA CARRELLABILE
Centro Nautico di Aprilia Marittima comune di Latisana - Udine - (Italy)
CANTIERI DI APRILIA 26 OTTOBRE - 3 NOVEMBRE 2013

Organizzazione: Ente Fiera Cantieri di Aprilia - www.nautilia.com - e-mail: info@nautilia.com - apriliam@libero.it
Tel. +39 0431/53146 - Fax +39 0431/53431



HOTEL ITALIA PALACE

C'è una cosa che renderà davvero speciale la vostra vacanza all'Hotel Italia Palace: la magia di soggiornare in un albergo di inizio Novecento e di avere a disposizione tutti i servizi più all'avanguardia del secolo appena iniziato.



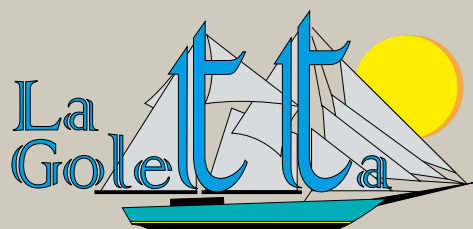
HOTEL ITALIA PALACE

Via Italia, 7 Lignano Sabbiadoro (UD)

t. (+39) 0431 71185 f. 0431 70133

info@hotelitaliapalace.it

www.hotelitaliapalace.it



HOTEL LA GOLETTA

Via Italia, 44 Lignano Sabbiadoro (UD)

t. (+39) 0431 71274 f. 0431 73180

info@hotelgoletta.it

www.hotelgoletta.it

